



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca  
Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore

Cortese attenzione

Direttori  
delle Accademie  
dei Conservatori di musica  
degli Istituti Superiori di Studi Musicali

Oggetto: Graduatorie nazionali non esaurite. Incarichi a tempo determinato a.a. 2016/2017.

Si comunica che la scrivente Direzione ha terminato la procedura di individuazione dei docenti aventi diritto all'incarico a tempo determinato per l'anno accademico 2016-17, inseriti a pieno titolo nelle graduatorie nazionali, fino alla concorrenza dei posti vacanti e/o disponibili nell'organico delle Istituzioni.

Considerato che non tutte le graduatorie sono state interamente scorse e sono rimasti pertanto aspiranti in attesa dell'incarico si fornisce l'elenco di dette graduatorie dalle quali codeste Istituzioni dovranno attingere, prima di utilizzare le proprie graduatorie d'istituto, per la copertura di eventuali disponibilità che dovessero sopravvenire.

Si ricorda che i docenti inseriti nelle graduatorie con la clausola "ammessi con riserva" possono essere individuati per l'incarico a tempo determinato solo dopo aver interpellato i docenti inseriti a pieno titolo.

### ACCADEMIE

ABA V10-G110	TECNICHE DI FONDERIA
ABA V12	TECNICHE PER LA DECORAZIONE
ABPC 67	METODOLOGIE E TECNICHE DELLA COMUNICAZIONE
ABPR 18	LAND DESIGN
ABPR 21-G180	MODELLISTICA
ABPR 32-G210	COSTUME PER LO SPETTACOLO
ABPR 36	TECNICHE PERFORMATIVE PER LE ARTI VISIVE
ABTEC 38	APPLICAZIONI DIGITALI PER LE ARTI VISIVE
ABTEC 40	PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE
ABTEC 41	TECNICHE DELLA MODELLAZIONE DIGITALE
ABTEC 42	SISTEMI INTERATTIVI
ABTEC 43	LINGUAGGI E TECNICHE DELL'AUDIOVISIVO

ADES/02-N100 Fisiotecnica della danza

ADTM/01-N140 Pratica musicale in ambito coreutico

### CONSERVATORI

CODC/05-F540	ORCHESTRAZIONE E CONCERTAZIONE JAZZ
CODD/05-F510	PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER LA DIDATTICA DELLA MUSICA
CODI/03-F560	MANDOLINO
CODI/07-F410	VIOLONCELLO
CODI/09-F100	CLARINETTO
CODI/13-F190	FLAUTO



## Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Dipartimento per la formazione superiore e per la ricerca

Direzione generale per la programmazione, il coordinamento e il finanziamento delle istituzioni della formazione superiore

CODI/14-F280	OBOE
CODI/15-F440	SAXOFONO
CODI/17-F360	TROMBONE
CODI/20-F300	PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO
CODI/24-F580	MUSICA VOCALE DA CAMERA
CODI/25-F010	ACCOMPAGNAMENTO PIANISTICO
CODL/02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA
CODM/01-F070	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA MUSICALE
CODM/06-F540	STORIA DEL JAZZ DELLE MUSICHE IMPROVVISATE E AUDIOTATTILI
CODM/07-F210	POESIA PER MUSICA E DRAMMATURGIA MUSICALE
COMA/05	VIOLONCELLO BAROCCO
COMA/10-F530	FLAUTO DOLCE
COMA/15-F110	CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
COME/03-F570	ACUSTICA MUSICALE
COMJ/01	BASSO ELETTRICO
COMJ/03-F540	CONTRABBASSO JAZZ
COMJ/04-F540	VIOLINO JAZZ
COMJ/05-F540	CLARINETTO JAZZ
COMJ/07-F540	TROMBA JAZZ
COTP/05	TEORIA E PRASSI DEL BASSO CONTINUO
COTP/03	PRATICA E LETTURA PRATISTICA

Le graduatorie dei sottoindicati insegnamenti sono esaurite per gli aventi titolo e risultano unicamente docenti ammessi con riserva.

ACCADEMIE	
ABPR 35-G320	REGIA
CONSERVATORI	
COMI/03-F240	MUSICA DA CAMERA

Le graduatorie degli insegnamenti non elencati nella presente nota sono state tutte scorse e pertanto le Istituzioni potranno attingere dalle graduatorie d'Istituto.

Riguardo ai seguenti insegnamenti: CODI/09 CLARINETTO, CODI/14 OBOE, CODI/20 PRATICA ORGANISTICA E CANTO GREGORIANO, G070-ABAV01 ANATOMIA ARTISTICA I fascia, codeste Istituzioni dovranno attingere per la copertura a tempo determinato dalle GNE, e a seguire dalle graduatorie legge 143 e infine legge 128/2013.

Si fa presente che nelle seguenti graduatorie di cui alla legge 143 sono ancora inseriti aspiranti ammessi con riserva:

- COTP06-F350 TEORIA RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE: 1
- CODD/04 PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA: 2
- ABPR/26-G150 RESTAURO DELLA DECORAZIONE: 1
- ABAV02-H080 TECNICHE DELL'INCISIONE-GRAFICA D'ARTE: 1

Distinti saluti

IL DIRIGENTE  
Dott. Riccardo Cataldo