

Settore	Insegnamento	Descrizione	GNE	GNE AR	L143	L143 AR	L128	L128 AR	L205	L205 AR
ABA V01	G070	ABA V01 (ex G070) Anatomia Artistica - I fascia	0	0	X	0	0	0	0	0
ABA V02	H080	ABA V02 (ex H080) Tecniche Dell'Incisione - Grafica D'Arte - II fascia	0	0	0	X	0	0	0	0
ABA V03	YYYY	ABA V03 Disegno - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABA V08	G120	ABA V08 (ex G120) Tecniche Per La Scultura - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABA V10	G110	ABA V10 (ex G110) Tecniche Di Fonderia - I fascia	0	0	0	0	X	0	0	0
ABLE 69	YYYY	ABLE 69 Marketing E Management - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABLE 70	YYYY	ABLE 70 Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABLIN 71	YYYY	ABLIN 71 Lingue - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABPC 66	YYYY	ABPC 66 Storia Dei Nuovi Media - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABPC 67	YYYY	ABPC 67 Metodologie E Tecniche Della Comunicazione - I fascia	0	0	0	0	0	X	X	0
ABPR 14	G160	ABPR 14 (ex G160) Elementi Di Architettura E Urbanistica - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABPR 15	G170	ABPR 15 (ex G170) Metodologia Della Progettazione - I fascia	0	0	0	0	0	0	0	X
ABPR 16	YYYY	ABPR 16 Disegno Per La Progettazione - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ABPR 18	YYYY	ABPR 18 Land Design - I fascia	0	0	0	0	X	0	X	0

Settore	Insegnamento	Descrizione	GNE	GNE AR	L143	L143 AR	L128	L128 AR	L205	L205 AR
CODC/07	YYYY	CODC/07 Composizione E Arrangiamento Pop-Rock - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
CODD/04	F470	CODD/04 (ex F470) Pedagogia Musicale Per Didattica Della Musica - I fascia	0	0	0	X	0	0	0	0
CODD/05	F510	CODD/05 (ex F510) Pratica Della Lettura Vocale E Pianistica Per Didattica Della Musica - I fascia	0	0	0	0	X	0	0	0
CODD/07	YYYY	CODD/07 Tecniche Di Consapevolezza E Di Espressione Corporea - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
CODI/09	F100	CODI/09 (ex F100) Clarinetto - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
CODI/14	F280	CODI/14 (ex F280) Oboe - I fascia	X	0	X	0	X	0	0	0
CODI/15	F440	CODI/15 (ex F440) Saxofono - I fascia	0	0	0	0	X	0	0	0
CODI/25	F010	CODI/25 (ex F010) Accompagnamento Pianistico - II fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
CODL/01	F200	CODL/01 (ex F200) Lingua E Letteratura Italiana - I fascia	X	0	X	0	0	0	0	0
CODL/02	YYYY	CODL/02 Lingua Straniera Comunitaria - I fascia	0	0	0	0	X	0	X	0
CODM/05	F570	CODM/05 (ex F570) Storia Della Musica Elettroacustica - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
CODM/06	F540	CODM/06 (ex F540) Storia Del Jazz, Delle Musiche Improvvisate E Audiotattili - I fascia	0	0	0	0	X	0	X	0

Settore	Insegnamento	Descrizione	GNE	GNE AR	L143	L143 AR	L128	L128 AR	L205	L205 AR
ISME/01	YYYY	ISME/01 Metodologia Della Progettazione - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0
ISSC/01	YYYY	ISSC/01 Storia E Cultura Del Design - I fascia	0	0	0	0	0	0	X	0

Gli ammessi con riserva nella L143 vanno chiamati dopo aver interpellato tutti i candidati a pieno titolo

Gli ammessi con riserva L128 vanno chiamati dopo aver interpellato tutti i candidati a pieno titolo

Gli ammessi con riserva L205 vanno chiamati dopo aver interpellato tutti i candidati a pieno titolo

Procedere a chiamare dalla GNE

Procedere a chiamare dalla L143

Procedere a chiamare dalla L128

Procedere a chiamare dalla L205