



## Ministero dell'Università e della Ricerca

### Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Cortese attenzione  
Direttori  
delle Accademie  
degli Istituti Superiori di Studi Musicali  
degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche

**Oggetto:** Incarichi a tempo determinato a.a. 2019/2020. Utilizzo graduatorie di istituto.

Si comunica che la scrivente Direzione ha terminato la procedura di individuazione dei docenti aventi diritto all'incarico a tempo determinato per l'anno accademico 2019/2020, inseriti nelle graduatorie nazionali, fino alla concorrenza dei posti vacanti e/o disponibili nell'organico delle istituzioni.

Considerato che non tutte le graduatorie sono state interamente scorse e sono rimasti pertanto aspiranti in attesa dell'incarico, si riporta l'elenco delle graduatorie dalle quale codeste Istituzioni dovranno attingere, prima di utilizzare le proprie graduatorie d'istituto, per la copertura di eventuali disponibilità che dovessero sopravvenire.

Settore	Insegnamento	Descrizione
ABA V01	G070	ABA V01 (ex G070) Anatomia Artistica - I fascia
ABA V02	H080	ABA V02 (ex H080) Tecniche Dell'Incisione - Grafica D'Arte - II fascia
ABA V03	YYYY	ABA V03 Disegno - I fascia
ABA V08	G120	ABA V08 (ex G120) Tecniche Per La Scultura - I fascia
ABA V10	G110	ABA V10 (ex G110) Tecniche Di Fonderia - I fascia
ABLE 69	YYYY	ABLE 69 Marketing E Management - I fascia
ABLE 70	YYYY	ABLE 70 Legislazione Ed Economia Delle Arti E Dello Spettacolo - I fascia
ABLIN 71	YYYY	ABLIN 71 Lingue - I fascia
ABPC 66	YYYY	ABPC 66 Storia Dei Nuovi Media - I fascia
ABPC 67	YYYY	ABPC 67 Metodologie E Tecniche Della Comunicazione - I fascia
ABPR 16	YYYY	ABPR 16 Disegno Per La Progettazione - I fascia
ABPR 18	YYYY	ABPR 18 Land Design - I fascia
ABPR 19	YYYY	ABPR 19 Graphic Design - I fascia
ABPR 20	YYYY	ABPR 20 Arte Del Fumetto - I fascia
ABPR 24	G130	ABPR 24 (ex G130) Restauro Per La Pittura - I fascia
ABPR 25	G140	ABPR 25 (ex G140) Restauro Per La Scultura - I fascia
ABPR 26	G150	ABPR 26 (ex G150) Restauro Per La Decorazione - I fascia
ABPR 28	YYYY	ABPR 28 Restauro Dei Supporti Audiovisivi - I fascia
ABPR 29	YYYY	ABPR 29 Chimica E Fisica Per Il Restauro - I fascia
ABPR 30	YYYY	ABPR 30 Tecnologia Dei Materiali - I fascia
ABPR 31	G200	ABPR 31 (ex G200) Fotografia - I fascia
ABPR 32	G210	ABPR 32 (ex G210) Costume Per Lo Spettacolo - I fascia
ABPR 33	YYYY	ABPR 33 Tecniche Applicate Per La Produzione Teatrale - I fascia
ABPR 34	YYYY	ABPR 34 Fashion Design - I fascia
ABPR 35	G320	ABPR 35 (ex G320) Regia - I fascia
ABPR 36	YYYY	ABPR 36 Tecniche Performative Per Le Arti Visive - I fascia



## Ministero dell'Università e della Ricerca

### Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Settore	Insegnamento	Descrizione
ABPR72	YYYY	ABPR72 Tecniche Della Pittura Per Il Restauro - I fascia
ABST 45	YYYY	ABST 45 Teorie Delle Arti Multimediali - I fascia
ABST 48	YYYY	ABST 48 Storia Delle Arti Applicate - I fascia
ABST 49	YYYY	ABST 49 Teoria E Storia Del Restauro - I fascia
ABST 51	G340	ABST 51 (ex G340) Fenomenologia Delle Arti Contemporanee - I fascia
ABST 54	YYYY	ABST 54 Storia Della Musica - I fascia
ABST 55	G310	ABST 55 (ex G310) Antropologia Culturale - I fascia
ABST 58	G230	ABST 58 (ex G230) Teoria Della Percezione E Psicologia Della Forma - I fascia
ABTEC 37	YYYY	ABTEC 37 Metodologia Progettuale Della Comunicazione Visiva - I fascia
ABTEC 38	YYYY	ABTEC 38 Applicazioni Digitali Per Le Arti Visive - I fascia
ABTEC 39	YYYY	ABTEC 39 Tecnologie Per L'Informatica - I fascia
ABTEC 40	YYYY	ABTEC 40 Progettazione Multimediale - I fascia
ABTEC 41	YYYY	ABTEC 41 Tecniche Della Modellazione Digitale - I fascia
ABTEC 42	YYYY	ABTEC 42 Sistemi Interattivi - I fascia
ABTEC 43	YYYY	ABTEC 43 Linguaggi E Tecniche Dell'Audiovisivo - I fascia
ABTEC 44	YYYY	ABTEC 44 Sound Design - I fascia
ABVPA 62	YYYY	ABVPA 62 Teorie E Pratiche Della Valorizzazione Dei Beni Culturali - I fascia
ABVPA 64	YYYY	ABVPA 64 Museografia E Progettazione Di Sistemi Espositivi - I fascia
ADRSMC 038	N240	ADRSMC 038 (ex N240) Teatrologia - I fascia
ADRSMC 040	N220	ADRSMC 040 (ex N220) Musicologia - I fascia
ADTM/01	N140	ADTM/01 (ex N140) Pratica Musicale In Ambito Coreutico: Pianista Accompagnatore - II fascia
ADTS/01	N170	ADTS/01 (ex N170) Teoria, Solfeggio E Pratica Musicale - I fascia
ADTS/02	N270	ADTS/02 (ex N270) Teoria Della Danza - I fascia
ADTS/03	N230	ADTS/03 (ex N230) Storia Della Musica - I fascia
ADTS/05	N200	ADTS/05 (ex N200) Storia Dell'Arte - I fascia
COCM/03	YYYY	COCM/03 Strategia, Progettazione, Organizzazione E Gestione Dello Spettacolo - I fascia
CODC/05	F540	CODC/05 (ex F540) Orchestrazione E Concertazione Jazz - I fascia
CODC/07	YYYY	CODC/07 Composizione E Arrangiamento Pop-Rock - I fascia
CODD/04	F470	CODD/04 (ex F470) Pedagogia Musicale Per Didattica Della Musica - I fascia
CODD/05	F510	CODD/05 (ex F510) Pratica Della Lettura Vocale E Pianistica Per Didattica Della Musica - I fascia
CODD/07	YYYY	CODD/07 Tecniche Di Consapevolezza E Di Espressione Corporea - I fascia
CODI/14	F280	CODI/14 (ex F280) Oboe - I fascia
CODL/01	F200	CODL/01 (ex F200) Lingua E Letteratura Italiana - I fascia
CODM/05	F570	CODM/05 (ex F570) Storia Della Musica Elettroacustica - I fascia
COMA/01	YYYY	COMA/01 Arpa Rinascimentale E Barocca - I fascia
COMA/05	YYYY	COMA/05 Violoncello Barocco - I fascia
COMA/08	YYYY	COMA/08 Corno Naturale - I fascia
COMA/12	F530	COMA/12 (ex F530) Flauto Traversiere - I fascia
COMA/15	F110	COMA/15 (ex F110) Clavicembalo E Tastiere Storiche - I fascia
COME/03	F570	COME/03 (ex F570) Acustica Musicale - I fascia
COMJ/01	YYYY	COMJ/01 Basso Elettrico - I fascia
COMJ/03	F540	COMJ/03 (ex F540) Contrabbasso Jazz - I fascia



## Ministero dell'Università e della Ricerca

### Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Settore	Insegnamento	Descrizione
COMJ/04	F540	COMJ/04 (ex F540) Violino Jazz - I fascia
COMJ/05	F540	COMJ/05 (ex F540) Clarinetto Jazz - I fascia
COMJ/07	F540	COMJ/07 (ex F540) Tromba Jazz - I fascia
COMJ/10	YYYY	COMJ/10 Tastiere Elettroniche - I fascia
COMJ/11	F540	COMJ/11 (ex F540) Batteria E Percussioni Jazz - I fascia
COMP/01	YYYY	COMP/01 Basso Elettrico Pop Rock - I fascia
COMP/02	YYYY	COMP/02 Chitarra Pop Rock - I fascia
COMP/03	YYYY	COMP/03 Pianoforte E Tastiere Pop Rock - I fascia
ISDC/01	YYYY	ISDC/01 Scienze Della Comunicazione - I fascia
ISDC/02	YYYY	ISDC/02 Tecniche E Linguaggi Della Comunicazione - I fascia
ISDC/03	YYYY	ISDC/03 Progettazione Grafica Dell'Immagine - I fascia
ISDC/04	YYYY	ISDC/04 Progettazione Multimediale - I fascia
ISDC/05	YYYY	ISDC/05 Design Della Comunicazione - I fascia
ISDC/07	YYYY	ISDC/07 Tecniche Informatiche Multimediali - I fascia
ISDE/01	YYYY	ISDE/01 Design Del Prodotto - I fascia
ISDR/02	YYYY	ISDR/02 Metodi E Strumenti Per La Rappresentazione - I fascia
ISME/01	YYYY	ISME/01 Metodologia Della Progettazione - I fascia
ISSC/01	YYYY	ISSC/01 Storia E Cultura Del Design - I fascia

Le graduatorie degli insegnamenti non riportati nella presente nota sono state tutte scorse e pertanto per i detti insegnamenti le Istituzioni potranno attingere dalle graduatorie d'Istituto.

Distinti saluti

Il Dirigente  
dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci  
(art. 4, co.1, d.l. n. 1/2020)



Firmato digitalmente da POCCHI  
LAURA FRANCA L.  
C = IT  
O = MINISTERO ISTRUZIONE  
UNIVERSITA' E RICERCA