



Ministero dell'Università e della Ricerca
SEGRETARIATO GENERALE
Direzione Generale per le Istituzioni della formazione superiore

AVVISO

VISTE le Graduatorie nazionali definitive di cui al Decreto Ministeriale n. 526 del 30 agosto 2014, aggiornate al 4 novembre 2020;

VISTA la sentenza del 31 marzo 2021 del Tribunale di Vibo Valentia – Sezione Lavoro;

VISTA la sentenza n. 1712/2021 del Tribunale di Milano – Sezione Lavoro;

VISTI i verbali delle Commissioni riunitesi in esecuzione dei provvedimenti sopra citati;

SI RENDE NOTO

Le Graduatorie nazionali definitive di cui al Decreto Ministeriale n. 526 del 30 agosto 2014, pubblicate il 4 novembre 2020 sono rettificata nei sensi di cui alle premesse e sono rese pubbliche sul sito internet www.mur.gov.it e sul sito <http://afam.miur.it>.

Le predette Graduatorie Nazionali sono inserite nell'allegato elenco, che fa parte integrante del presente avviso.

IL DIRIGENTE

Dott. Michele Covolan



Firmato digitalmente da
COVOLAN MICHELE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

n°	Cognome e nome	Data di nascita	Punteggio titoli di Servizio	Punteggio titoli di studio e culturali	Punteggio totale	Note
<u>ABA V01 - Anatomia artistica (ex G070 ANATOMIA ARTISTICA)</u>						
1.	SERRA MICHELANGELO	19/11/1966	17.10	6	23.10	
<u>ABA V10 - Tecniche di fonderia (ex G110 TECNICHE DI FONDERIA)</u>						
1.	RUGGIERO GIOVANNI	11/09/1973	7.95	4	11.95	
<u>ABPR 18 - Land design</u>						
1.	BASCO LAURA	03/08/1969	4.20	8	12.20	
<u>ABPR 24 - Restauro per la pittura (ex G130 RESTAURO IND. I)</u>						
1.	LUCCHINI ANNA	17/07/1960	8.40	3	11.40	
<u>ABTEC 40 - Progettazione multimediale</u>						
1.	DI TARDO KETTY	13/05/1967	23.70	4	27.70	
2.	FRACASSO LILIANA	14/11/1966	16.35	8	24.35	
3.	COLACITO DAMIANO	07/04/1973	19.95	4	23.95	
<u>ABTEC 42 - Sistemi interattivi</u>						
1.	MENCONI MASSIMILIANO	13/04/1974	8.85	3	11.85	
<u>ABTEC 43 - Linguaggi e tecniche dell'audiovisivo</u>						
1.	ANGELUCCI MASSIMO	27/08/1958	8.10	0	8.10	
2.	FRANCO DAVIDE	08/04/1979	3.60	4	7.60	
<u>ADRPRS 025 - TECNICHE DEL SUONO E SOUND DESIGN</u>						
1.	CHIANTONE MAURIZIO	26/08/1958	7.80	8	15.80	
<u>ADTM/01 - Pratica musicale in ambito coreutico (ex N140 Pianista accompagnatore)</u>						
1.	PALLABAZZER TANIA	10/05/1970	44.40	10	54.40	
2.	DE ROSA GIUSEPPE	27/08/1973	13.20	14	27.20	
<u>CODD/05 - Pratica della lettura vocale e pianistica per Didattica della musica (ex F510 PRATICA DELLA LETTURA VOCALE E PIANISTICA PER DIDATTICA DELLA MUSICA)</u>						
1.	SCINALDI SALVATORE	03/06/1969	9.00	6	15.00	
<u>CODI/14 - Oboe (ex F280 OBOE)</u>						
1.	DANI MARIO	21/11/1966	32.10	4	36.10	
<u>COMA/05 - Violoncello barocco</u>						
1.	Fossà Andrea	12/02/1959	19.65	4	23.65	
2.	CECCATO MARCO	04/11/1977	13.35	4	17.35	
3.	VEGGETTI STEFANO	07/08/1963	9.00	4	13.00	
<u>COME/02 - Composizione musicale elettroacustica (ex F570 MUSICA ELETTRONICA)</u>						
1.	PACHINI PAOLO	03/07/1964	43.20	6	49.20	già di ruolo
<u>COMJ/04 - Violino jazz (ex F540 JAZZ)</u>						

D.M. 526/2014 - GRADUATORIE NAZIONALI AGGIORNATE AL 16/09/2021

1. CARPITELLA DIEGO MAURIZIO 01/10/1969 4.80 6 10.80

COMJ/05 - Clarinetto jazz (ex F540 JAZZ)

1. MATTALIANO GIOVANNI 21/06/1969 3.60 4 7.60

COMJ/07 - Tromba jazz (ex F540 JAZZ)

1. GRECO MASSIMO SALVATORE 28/11/1964 7.80 6 13.80